

Tabellen des Zusatzkollektivvertrages gem. § 12 (Mindestgagentarif), § 22 (Dienstreisen)
sowie der Gagenempfehlung für Komparsen des Kollektivvertrages für Filmschaffende
vom 30. November 1995, geändert am 18. November 2010
wirksam ab 1. Jänner 2011

3. Mindestgagentarife in EURO

1. Arbeitsverträge auf bestimmte Zeit:							
	a) Wochengage aufgrund d.40- stündigen NAZ	inkl. SZ und Url. Abf. ¹	b) Tagesgage gem. § 12/2 (1/4 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf. Tagesg.	c) Tagesgage gem. § 12/2 (1/5 d. Wochen- gage)	inkl. SZ und Url. Abf.	
	€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		€ lt. Vereinbarung		
Regisseur	803,38	1.034,92	200,85	258,73	160,68	206,98	
Regieassistent	1.331,61	1.715,38	332,90	428,85	266,32	343,08	
Produktionsleiter Film/Video *)	845,52	1.089,20	211,38	272,30	169,10	217,84	
**)	786,67	1.013,39	196,67	253,35	157,33	202,68	
1. Aufnahmeleiter Film/Video *)	676,69	871,71	169,17	217,93	135,34	174,34	
**)	631,60	813,63	157,90	203,41	126,32	162,73	
2. Aufnahmeleiter Film/Video	766,55	987,47	191,64	246,87	153,31	197,49	
Musikaufnahmeleiter	821,98	1.058,88	205,50	264,72	164,40	211,78	
Film/VideoProduktionsgeschäftsführer	581,93	749,64	145,48	187,41	116,39	149,93	
Produktionssekretär	567,06	730,49	141,77	182,62	113,41	146,10	
Ateliersekretär	496,84	640,03	124,21	160,01	99,37	128,01	
Produktionsassistent Film/Video	1.388,60	1.788,80	347,15	447,20	277,72	357,76	
Synchronregie	1.946,46	2.507,43	486,62	626,86	389,29	501,49	
Kameramann I*)	1.425,97	1.836,94	356,49	459,23	285,19	367,39	
Kameramann II	805,66	1.037,85	201,41	259,46	161,13	207,57	
Schwenker, Kameramann im Verbund							
Elektron.Berichterstattung-Team:							
Kameramann II	1.425,97	1.836,94	356,49	459,23	285,19	367,39	
2. Mann/Frau im Team	725,22	934,22	181,30	233,56	145,04	186,84	
1. Kameraassistent Film/Video	786,67	1.013,39	196,67	253,35	157,33	202,68	
2. Kameraassistent Film/Video	600,65	773,76	150,16	193,44	120,13	154,75	
Schnittmeister Film/Video	855,02	1.101,43	213,75	275,36	171,00	220,29	
Schnittassistent Film/Video	555,24	715,26	138,81	178,82	111,05	143,05	
Außenrequisiteur	704,97	908,14	176,24	227,03	140,99	181,63	
Innenrequisiteur	651,86	839,72	162,96	209,93	130,37	167,94	
Kostümbildner	924,73	1.191,24	231,18	297,81	184,95	238,25	
Kostüंबरater	803,38	1.034,92	200,85	258,73	160,68	206,98	
Garderobe	545,04	702,12	136,26	175,53	109,01	140,42	
Maskenbildner, Friseur	855,02	1.101,43	213,75	275,36	171,00	220,29	
Tonmeister I****)	1.194,98	1.539,37	298,74	384,84	239,00	307,87	
Tonmeister II	953,04	1.227,70	238,26	306,93	190,61	245,54	
Tonassistent, Videotechniker,	750,99	967,42	187,75	241,86	150,20	193,48	
Primärtontechniker							
Architektassistent	696,94	897,80	174,23	224,45	139,39	179,56	
Standfotograf	735,92	948,01	183,98	237,00	147,18	189,60	
Bühnenmeister, Oberbeleuchter	716,81	923,40	179,20	230,85	143,36	184,68	
Bühnenarbeiter, Beleuchter	500,25	644,42	125,06	161,10	100,05	128,88	
Garderoben-Maskenbildner- und Requisitenhilfe	429,03	552,68	107,26	138,17	85,81	110,54	
Trainee	194,65	250,75	48,66	62,69	38,93	50,15	
1) Sonderzahlungen (13. u. 14) = 16,67 %, Urlaubsaufindung = 10,41 %							
ergibt kalkulatorisch 28,82 %							
*) Filme, in denen Handlungen und Personendarstellungen entscheidend sind, insbesondere Spielfilme, Fernsehfilme, Werbungen							
**) Alle übrigen Filmgattungen, insbesondere Dokumentarfilme, Fernsehdokumentationen, Features, Industriefilme, Instruktions- u. Nachrichtenfilme							
****) Voraussetzung für die Einreihung in die Verwendungsgruppe Tonmeister I ist eine mind. 15-jährige Praxis als Tonmeister II erforderlich							