

Salaires Indicatifs Recommandés 1.1.2007

	Salaires à la semaine			Salaires journaliers		
	Niveau I	Niveau II	Niveau III	Niveau I	Niveau II	Niveau III
Directeur de production	2'040	2'345	2'650	585	670	760
- petit projets	1'655	1'900	2'150	540	625	705
Assistant de production	1'190	1'370	1'550	290	330	375
Secrétaire de production	1'040	1'195	1'350	245	285	320
Régisseur (général)	1'460	1'680	1'900	460	525	595
Régisseur de plateau	1'210	1'395	1'575	335	385	435
Ass. Régisseur de plateau	1'040	1'195	1'350	290	330	375
Assistant réalisateur	1'655	1'900	2'150	495	570	645
2ème assistant réalisateur	1'210	1'395	1'575	290	330	375
Continuity	1'460	1'680	1'900	460	525	595
Chéf opérateur	3'540	4'070	4'600		1'150	1'300
- petit proj. & films docum.	2'540	2'920	3'300	690	790	895
Cadreur	1'810	2'080	2'350	485	555	630
Assistant opérateur	1'540	1'770	2'000	425	490	555
2ème assistant opérateur	1'155	1'325	1'500	290	330	375
Technicien vidéo	1'540	1'770	2'000	440	505	570
Chef électricien	1'585	1'820	2'060		515	580
Electricien	1'370	1'575	1'780	380	440	495
Chef machiniste	1'585	1'820	2'060		515	580
Machiniste	1'370	1'575	1'780	380	440	495
Chef opérateur du son	1'810	2'080	2'350		515	580
Preneur de son	1'455	1'670	1'890	360	415	470
Perchman	1'425	1'635	1'850	325	370	420
Chef décorateur	1'810	2'080	2'350		665	750
Décorateur	1'455	1'670	1'890	495	570	645
Assistant décorateur	1'190	1'370	1'550	310	360	405
Accessoiriste	1'345	1'550	1'750	370	425	480
Construction de décor	1'345	1'550	1'750	370	425	480
Chef costumier	1'690	1'945	2'200	575	665	750
Assistant costumier	1'190	1'370	1'550	310	360	405
Garderobière responsable	1'345	1'550	1'750	325	370	420
Chef maquilleur	1'615	1'860	2'100		600	680
Maquilleur	1'390	1'600	1'810	460	530	600
Assistant maquilleur	1'075	1'240	1'400	285	325	370
Coiffeur	1'230	1'415	1'600	460	530	600
Chef monteur	1'615	1'860	2'100		600	680
Monteur	1'425	1'635	1'850	480	555	625
Monteur son	1'425	1'635	1'850	405	465	525
Assistant monteur	1'230	1'415	1'600	310	360	405

Niveau I

De 1-4 films longs et de 1 à 3 ans d'expériences professionnelles

Niveau II

De 5 à 8 films longs et de 4 à 6 ans d'expériences professionnelles

Niveau III

à partir du 9ème film long et de la 7ème année d'expériences